

あんやどいいが へちかな種かあおあく休へ

記念講演

辛淑玉さんへの感想

「ちりさいながま」の文章から、「すいせわった人ひだりな~(いいいで)」と思いつはいましたが、今日初めて生で「話を聞いた」とした深、毅然と話す姿に、おどろき、感激いたりました。看板やポスターひとつでも角度を変えると見え方全く違う…自分自身の捉え方、どうだったんだろと考えさせられました。

*都道府県・市(福島県新居浜市)

男性と女性、違う面があみだらしさ良いにちはるけれど、その見方を少しだけ変えてみると、差別や区別、繋がりもうれしく改めて思いました。「男女」といではなく、考え方などと相手と関わるような世の中にちょっといいと願います。
辛淑玉が講演が済むけてよかったです!

*都道府県・市(東京都)

辛淑玉さんの講演は2回目でした。脇には新しいと見て下がらまほほほしていふ様やうとて実は反対でさぞやうござつたのだけを覺えどもよきもなかつてました。自分で大仰に育てはりとおもつてから、うづり方をしたらいやす。美里も数年もない辛淑玉は元気で華やかに笑ひながら語りかけていました。

*都道府県・市(栃木県)

目の覚めるお話をでした。映像から考える…何なくて見ていたのか、から視点で今までとちがうものを見えてきました。自分たちと一緒に生きていける社会(いいこと)、今自分達が関わっている命を守るために…と実感しました。和に出でなくていいいけないのです。

*都道府県・市(長野県)

第54回(2015年)
全国保育問題研究集会
石川集会実行委員会
TEL 076-264-5516
FAX 076-264-5510
2015年 5月 日発行

No.5

歓迎行事 御陣東太鼓の感想



ちいさいよかまを読み、辛淑玉さんの話を聞くのを樂しみにしていました。自分が今の世の中をどう見ひるのか問われ、鈍感になつている部分につぶされると感じています。“丁寧でいい子”といふ言葉を強く持ちました。自分たちの未来に向かって

*都道府県・市(滋賀県)

講演を聞きながら、振り返ってみると、私はいつも「世間」を気にしています。たとえば、たんて“みんなは世間を気にしている”など、今までの歴史が今をつくりあげたのだと感じました。こんな今、息苦しいですか。少し勇気が“あることで”はありますか、今以上に勇気でアリレバ、自分の思いを發信していくからと思ひます。ステキな講演あり



*都道府県・市(富山県)

ひとことも逃がしてはいと思うほどことば以上にメモでつぶさくと伝わってきた。講演でした。“わたしとあなたが生きやすい社会。”ために、あなたとわたしも大切にすることと、いじにとめていたいことです。たしかに時間になりました。

*都道府県・市(仙台市)

どの地方、どこによっていい3113など太鼓の音がありませんが、1つの太鼓でここまで気迫ある演奏にびっくりしました。聞く迫力、見る迫力に村主守ると立ち並がった村民たちの思いを感じさせられました。最後のおりに私は、鳥脱げ立ました。

*都道府県・市(徳島県)

全沢の歴史と伺つてからだつたせいか、太鼓の演奏から昔のやがりを感じられました。(心が踊るようだ)太鼓の音色でおよかにことや、今の日本をぶりこえる内容と合つて胸にせまるものが

*都道府県・市(石川県)

御陣東太鼓ものすごい迫力とおもひきで涙がこぼれました。石川に居ながら前の体験でした。体の中の悪い物が洗い流された感じです。ありのとうございました。歴史の才劇も良かったです

*都道府県・市(金沢市)

魂を感じ、パワーをもらいました。伝統のすばらしさを改めて味わうことが好き、嬉しいです。我が保育園でも太鼓を用いる機会があり、その度に子どもたちの心を躍らせてもらいます。今日は私が足踏みや腰をまわす、その1つ、を持ち帰り、子ども共に樂みました!!

*都道府県・市(北海道札幌市)



つながっていきている 作曲者 **野上照美さん**

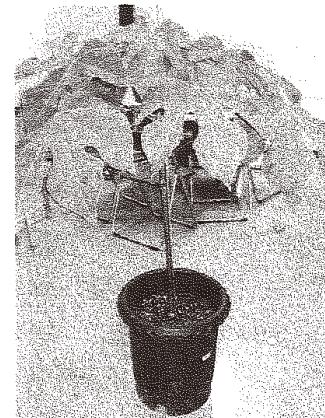
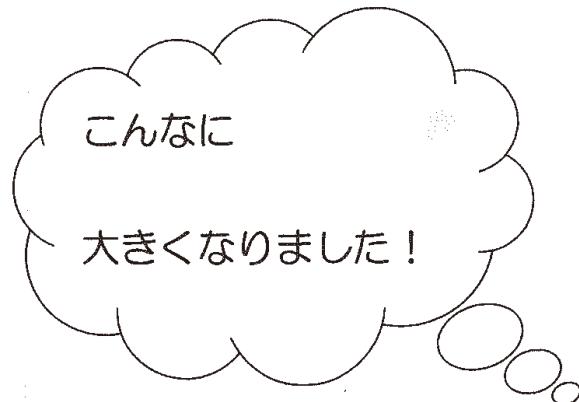
息子がのぞみ保育園に通っていたのが30数年前です。今では息子が通っていた時の先生は変わってしまっていて、知っている先生はほとんどいません。しかし、息子の「遊びに行きたい！」という思いから、少しずつ、つながりができ始め、今回こうして呼んで頂くことができてうれしく思います。

わたしたち、どれみふあクラブは、障がいのある人も、ない人も音楽を楽しみたい人が集まっています。メンバーはもちろん、その家族も石川に来ることを楽しみにしていました。飛行機の中では、この集会に参加する方にも出会え、つながりを感じることができました。

息子を育てながら、わたし自身が息子に育てられ、毎日楽しみをもらっています。この新しくできたつながりを大切にしていきたいと思います。

アオギリの木

アオギリの木は、戦後、被爆した地からでも芽吹くことができました。4年前の広島集会で、平和を全国に伝えていくにはどうしたらいいかと考えた時、その自ら生きるエネルギーや生命力を感じた、アオギリの種を全国に配ることで、平和をつなげていこうという取り組みを始めました。石川県でも、広島→静岡→大阪→石川と受け継いできたアオギリの木を一年間大事に育ててきました。



つながっていきている
作曲者

野上照美さん

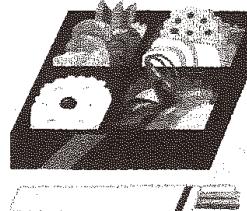
息子がのぞみ保育園に通っていたのが30数年前です。今では息子が通っていた時の先

生は変わってしまっていて、知っている先生はほとんどいません。しかし、息子の「遊びに行きたい！」という思いから、少しずつ、つながりができ始め、今回こうして呼んで頂くことができてうれしく思います。

わたしたち、どれみふあクラブは、障がいのある人も、ない人も音楽を楽しみたい人が集まっています。メンバーはもちろん、その家族も石川に来ることを楽しみにしていました。飛行機の中では、この集会に参加する方にも出会え、つながりを感じることができました。

息子を育てながら、わたし自身が息子に育てられ、毎日楽しみをもらっています。この新しくできたつながりを大切にしていきたいと思います。

お弁当の引きかえ場所



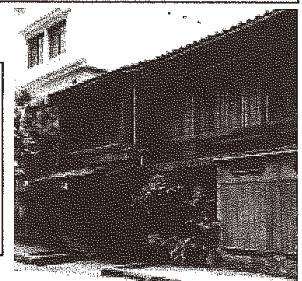
**総合教育棟の
エントランス ホール前(外)
です**

こだわりのお弁当！

金沢の老舗料亭「大友楼」のお弁当です。



「大友楼」のご当主は、映画「武士の献立」の料理の監修者です。代々、加賀藩の御膳所で料理方を務め現在に至るという、創業180年余りの長い歴史を持つ老舗料亭です。



金沢情緒たっぷりの店構えなので、外観を見るだけでも一見の価値あり！夕方には軒先に提灯が灯り風情がありますよ。



大友楼には、包丁の使い方や食材の使い方などが描かれた伝書の数々が当時のまま存在！大友楼を利用するお客様にはサービスで見せてくれるそうですよ。出される料理は、九谷焼や輪島塗など、石川県を代表する器が惜しげもなく使用されています。

石川のおいしいもん、いっぱい食べていきまっし！！